

PIXELADAS

PIXELADAS

**PERCEPCIONES DESDE LA
IMAGEN Y LA PALABRA**

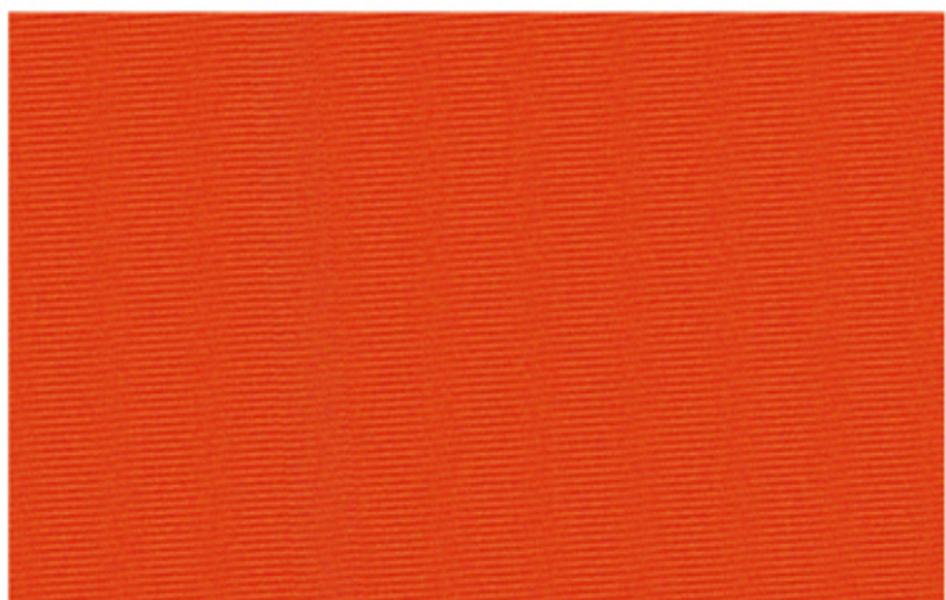
**UNIVERSIDADES DE
ANDALUCIA 2011/12**

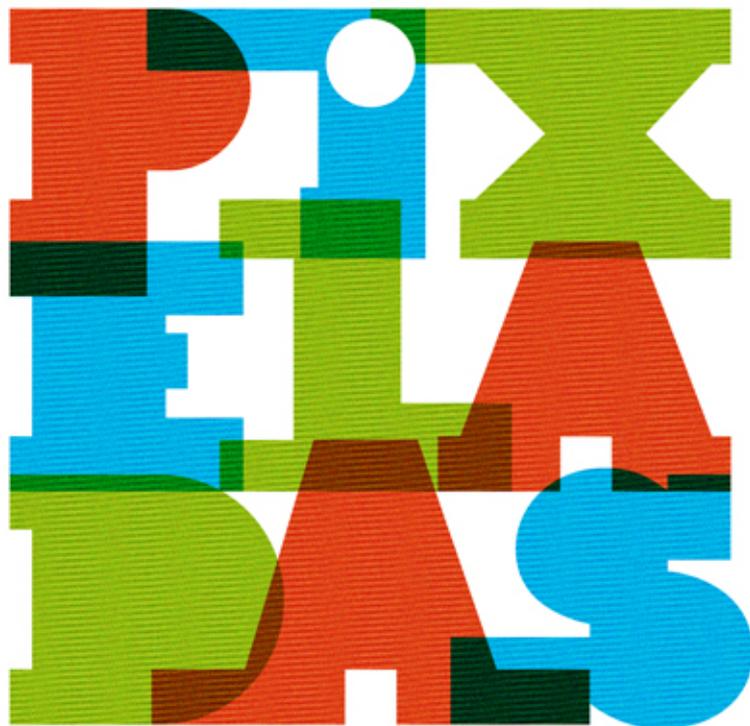
**CURSO DE VIDEO
CREACION Y DOCUMENTAL**

TALLER CREATIVO

**CURSO DE GUION
CINEMATOGRAFICO**

WWW.PIXELADAS-UPO.ES





Una mirada muy especial a nuestro alrededor.
Una manera de contarlo.

La Dirección General de Universidades e Investigación, de la Consejería de Economía, Innovación y Ciencia ha impulsado, con el esfuerzo y trabajo en red de las diez universidades públicas andaluzas, el PROYECTO ATALAYA, el cual pone su atención precisamente en el trabajo común, que desde el ámbito universitario se desarrolla en aras de fortalecer una cultura nacida, programada y gestionada desde las universidades.

El Vicerrectorado de Cultura y Participación Social, de la Universidad Pablo de Olavide a través de sus programas de Extensión Cultural se centra en dinamizar la formación integral del alumnado desde una perspectiva artística, intelectual y humanista, a través de actividades que exijan la aplicación de conocimientos en el campo de la creación artística. A través de la extensión universitaria y de la capacidad de interacción que proporcionan los proyectos que desarrollamos, cumplimos con uno de los objetivos primordiales de la universidad: vincularse e incidir en la vida socio-cultural de su entorno, integrándose a él.

En este contexto se gestan proyectos como "Pixeladas. Percepciones desde la imagen y la palabra", que ofrece un espacio más de diálogo, reflexión y creatividad; promoviendo opciones de formación y expresión artística ligadas a las nuevas tecnologías y a la condición más natural y humana: los sentidos.

Esta vez Pixeladas propone un acercamiento al mundo de la vídeo creación y el documental. Ahondando en el abarcador mundo de la imagen, ofrecemos una posibilidad más de formación en este ámbito, de la mano de profesionales, que guiarán los pasos de los/as alumnos/as hacia la consecución de la obra final.

PERCEPCIONES DESDE LA IMAGEN Y LA PALABRA

**CURSO DE VIDEO
CREACION Y DOCUMENTAL
CON PACO MILLAN, CINEASTA
Y REALIZADOR DE TELEVISION**

**CURSO DE GUION
CINEMATOGRAFICO
CON BENITO ZAMBRANO
DIRECTOR DE CINE**

TALLER CREATIVO

TEMÁTICA: La otra realidad.

Este proyecto está dirigido, en primera instancia, a todos los miembros de la comunidad universitaria andaluza: estudiantes, PDI y PAS. Incluida la UNED.

- Si quedasen plazas libres, se atenderán solicitudes de personas ajenas a la comunidad universitaria.

Se ofrecerán 3 Créditos como Actividad de Libre Configuración (en trámite).

- También 2 Euro Créditos (en trámite).

No. PLAZAS: 20 personas.

SOLICITUDES: del 12 al 30 de diciembre de 2011.

- La ficha de inscripción está disponible en la web: www.pixeladas-upo.es

El criterio de selección correrá a cargo de los profesores, valorada la carta de motivación que forma parte de la ficha de inscripción.

- La lista definitiva de admitidos se publicará en la web: www.pixeladas-upo.es el día 4 de enero de 2012. Así mismo los admitidos recibirán un correo electrónico confirmando su plaza.

Los alumnos deberán contar con una cámara de vídeo, sin características específicas, (pueden valer incluso móviles de última generación dotados con la aplicación de vídeo). Esta solicitud está marcada por uno de los objetivos fundamentales de este proyecto: descubrir y desarrollar las posibilidades que las nuevas tecnologías ponen al alcance de todos.

- También deberán contar con un ordenador portátil.

HORARIOS Y LUGARES

CURSO DE VIDEO CREACION Y DOCUMENTAL CON PACO MILLAN

- Días 9-10-13-16-23-24-30-31 de enero de 2012.
- De 16:30 a 18:30 horas.
- Univ. Pablo de Olavide, ctra. de Utrera km. 1. Sevilla.

CURSO DE GUION CINEMATOGRAFICO CON BENITO ZAMBRANO

- Días 11-12-17-18-19-20-25-26 de enero de 2012.
- De 16:30 a 18:30 horas.
- Univ. Pablo de Olavide, ctra. de Utrera km. 1. Sevilla.

TALLER CREATIVO CON PACO MILLAN, BENITO ZAMBRANO Y ANA MARTINEZ

- Días 13-14-15-16-17-20-21-22-23-24 febrero 2012.
- Constará de una atención personalizada de los profesores de 2 horas y media para cada alumno/a, en horario de 16:00 a 21:00 horas.
- Sala de montaje de la productora Son de Producción, calle Joaquín Costa 36-local. Sevilla.
- El taller se centrará en el montaje final de la pieza, que podrá ser presentada a la fase de concurso.



COLABORA

SON
de producción