

La Sexualidad de las Moscas

En Ernani, Vizcaya. Brota la hiedra, brota
Con sus tallo sarmentosos, y sus hojas pecioladas de color verde
Verde Hiel, hiel amarga.

En Ernani, Vizcaya. Crece la hiedra, crece.
Y asfixia, y ahoga con sus grandes hojas pardas.
Hojas pardas de color verde.
Verde oscuro, verde sucio, verde muerte.
Verde, verde...

a 58°F y a 43% de humedad, es nula.

Hubo un tiempo
En las tinieblas
En las que la
Mujer vestida de verde
Se quitó
El maquillaje.

Nanas de perejil
Cantó mi abuela
Al oír las bocas
Del nunca acabar

para Marvin

“Prefiero Bollitos”

Tan solamente esos recuerdos
inmunes al sufrimiento
que más de una vez
divagaban por mi mente.

Tan solamente aquella soledad
distorcionada por las lágrimas
calladas del dolor y la soledad

Solamente eso es lo que queda
de tan dulce viaje extrasensorial
que algunas veces me dejabas y
dedicabas siempre en un segundo plano.

Esos directos ajustes carmesíes
que me inundaban la boca
de tu fuente siempre preciada
por mi codicia insofocable.
Un fracaso de lujuria y sentimientos abandonados,
un respeto a la dignidad que ya ni siquiera existe

Todavía tengo fuerzas
 para enfrentarme a ti
 y decirte cosas
 como las que tanto tiempo
 llevo en mi mente.
 Si hoy quisiera
 abriría la tapa de mi cerebro
 y lanzaría al viento
 palabras inconexas
 que delatan las sombras del pasado.

...

Ante ti he puesto mis ojos
 y no se apartan
 de una piel suave
 que no alcanzo a tocar.
 Por más que quiero
 soy cobarde
 y no me atrevo a acercarme
 estos torpes brazos,
 estas pequeñas manos
 que sólo se lanzan
 a mover un bolígrafo
 para decir cuánto deseo,
 en un papel inmaculado
 como tú.

EL ARTE DE MORIR

El morir,
 no permitido a dioses,
 espíritus,
 ni a grandes estrellas,
 (ellos halagan)
 i Por el no morir !
 ii Por la eternidad !!
 ¿ Signo de poder ?
 Tal vez, pero...
 que mayor deseo,
 para mí.
 i Cosa insignificante !
 que tras larga espera
 lograré conseguir.

- ¿Dónde vas?
- En busca del amor
- ¿Dónde lo buscas?
- Detrás de cada esquina
- ¿Encuentras su rastro?
- En esta esquina no
- ¿E alguna?
- Sí pero le perdí el rastro
- ¿Cómo lo buscas?
- Por el olor
- ¿Con una pinza en la nariz?
- Su olor es muy fuerte pero muy parecido a otros embusteros y no me quiero equivocar.
- ¿Lo oleras seguro?
- Seguro, cuando vuelva a doblar más esquinas que no sean estas.
- ¿Por qué entonces das vueltas a la misma esquina?
- Porque fue aquí donde la olí a ella.

Por cada flor
que muere cada tarde
hay un poeta hermano
que le cante

La primavera nace
cada instante tratando
de explicar lo inexplicable

Por eso no comprendo
yo! Como tú, que naciste
y moriste en mi
pudiste olvidarme.