En Ernani, Vizcaya. Brota la hiedra, brota Con sus tallo sarmentosos, y sus hojas pecioladas de color verde Verde Hiel, hiel amarga.

En Ernani, Vizcaya. Crece la hiedra, crece.
Y asfixia, y ahoga con sus grandes hojas pardas.
Hojas pardas de color verde.
Verde oscuro, verde sucio, verde muerte.
Verde, verde...

La Sexualidad de las Moscas

a 58°F y a 43% de humedad, es nula.

Hubo un tiempo En las tinieblas En las que la Mujer vestida de verde Se quitó El maquillaje.

> Nanas de perejil Cantó mi abuela Al oir las bocas Del nunca acabar

> > para Marvin

"Prefiero Bollitos"

Tan solamente esos recuerdos inmunes al sufrimiento que más de una vez divagaban por mi mente.

Tan solamente aquella soledad distorsionada por las lágrimas calladas del dolor y la soledad

Solamente eso es lo que queda de tan dulce viaje extrasensorial que algunas veces me dejabas y dedicabas siempre en un segundo plano.

Esos directos ajustes carmesíes que me inundaban la boca de tu fuente siempre preciada por mi codicia insofocable. Un fracaso de lujuria y sentimientos abandonados, un respeto a la dignidad que ya ni siquiera existe Inédita de Varón Dandy Inédita de Marvin Trucs

Todavía tengo fuerzas
para enfrentarme a ti
y decirte cosas
como las que tanto tiempo
llevo en mi mente.
Si hoy quisiera
abriría la tapa de mi cerebro
y lanzaría al viento
palabras inconexas
que delatan las sombras del pasado.

. . .

Ante ti he puesto mis ojos y no se apartan de una piel suave que no alcanzo a tocar. Por más que quiero soy cobarde y no me atrevo a acercar estos torpes brazos, estas pequeñas manos que sólo se lanzan a mover un bolígrafo para decir cuánto deseo, en un papel inmaculado como tú.

EL ARTE DE MORIR

El morir,
no permitido a dioses,
espíritus,
ni a grandes estrellas,
(ellos halagan)
i Por el no morir!
ii Por la eternidad!!
¿ Signo de poder?
Tal vez, pero...
que mayor deseo,
para mí.
i Cosa insignificante!
que tras larga espera
lograré conseguir.

Inédita de Tass Inédita de Blancaflor

- -¿Dónde vas?
- -En busca del amor
- -¿Dónde lo buscas?
- -Detrás de cada esquina
- -¿Encuentras su rastro?
- -En esta esquina no
- -¿E alguna?
- -Sí pero le perdí el rastro
- -¿Cómo lo buscas?
- -Por el olor
- -¿Con una pinza en la nariz?
- -Su olor es muy fuerte pero muy parecido a otros embusteros y no me quiero equivocar.
- -¿Lo oleras seguro?
- -Seguro, cuando vuelva a doblar más esquinas que no sean estas.
- -¿Por qué entonces das vueltas a la misma esquina?
- Porque fue aquí donde la olí a ella.

Por cada flor que muere cada tarde hay un poeta hermano que le cante

La primavera nace cada instante tratando de explicar lo inexplicable

Por eso no comprendo yo! Como tú, que naciste y moriste en mi pudiste olvidarme.